



VOIE LACTÉE

SYLVIE DE MEURVILLE

VOIE LACTÉE

NOTES, RECHERCHES ET PHOTOGRAPHIES DE
L'EXPOSITION À LA MAL DE LAON
PRINTEMPS 2021



IL Y A DANS L'UNIVERS QUI NOUS ENTOURE DES SIMILITUDES FORMELLES FASCINANTES.
LES NERVURES DES FEUILLES RAPPELLENT NOTRE PROPRE RÉSEAU VEINEUX, LA GORGONE DU CORAIL SEMBLE UN ARBRE EN MINIATURE.
L'EAU, ESSENTIELLE POUR LA PLUPART DES ÊTRES VIVANTS, CONSTITUE UN ÉLÉMENT IMPORTANT DU PAYSAGE ; SES RÉSEAUX COMPLEXES DESSINENT LA PEAU DE LA TERRE EN LA SCULPTANT.
MON TRAVAIL SE FONDE SUR LES ANALOGIES, SUR LES RESSEMBLANCES FORMELLES MAIS AUSSI SUR LES ÉNERGIES OU LES HUMEURS DE LA NATURE.
POUR CETTE EXPOSITION À LAON, VILLE SANS COURS D'EAU MAIS TENDUE VERS LE CIEL, JE ME SUIS INTÉRESSÉE AU FLEUVE D'ÉTOILES QUI SILLONNE LA NUIT, LA VOIE LACTÉE.
L'EXPOSITION EXPLORE LES SIMILITUDES ENTRE LES ÉNERGIES CÉLESTES ET LES ONDULATIONS DE L'EAU, SPIRALES DES VORTEX ET DES GALAXIES, LES RIVIÈRES DE LA TERRE ET DU CIEL.
LE MÉTAL A DES QUALITÉS PARADOXALES : IL EST LOURD MAIS PERMET DE DESSINER DANS L'ESPACE DES FORMES LÉGÈRES ; IL EST PROFONDÉMENT TERRIEN, MAIS LES PREMIERS FERS FORGÉS ONT ÉTÉ EXTRAITS DE MÉTÉORITES TOMBÉES DU CIEL, DONT LE MÉTAL EST PLUS PUR QUE LES FILONS TERRESTRES.



OBSERVÉE DEPUIS LA TERRE, LA GALAXIE RESSEMBLE À UNE
BANDE BLANCHÂTRE CAR NOTRE POSITION DANS LE SYSTÈME
SOLAIRE, SITUÉ SUR LE BORD DE SA STRUCTURE EN FORME DE
DISQUE, NE NOUS PERMET D'EN APERCEVOIR QUE LA TRANCHE.
L'ACCUMULATION D'UNE MULTITUDE D'ÉTOILES QUE L'ON NE
PEUT DISTINGUER À L'ŒIL NU LUI DONNE SON ASPECT LAITEUX.

EAU <> CIEL
MOUVANCE - IMMOBILITÉ - FLUIDITÉ
IMAGE DE LA VOIE LACTÉE <> VIDÉO D'UNE RETENUE D'EAU
PROJECTIONS VIDÉO FACE À FACE OU SUPERPOSITION ?
DIFFÉRENCES D'ÉCHELLES

VOIE LACTÉE



L'astronomie
Rose des arts libéraux
Cathédrale de Laon
1210

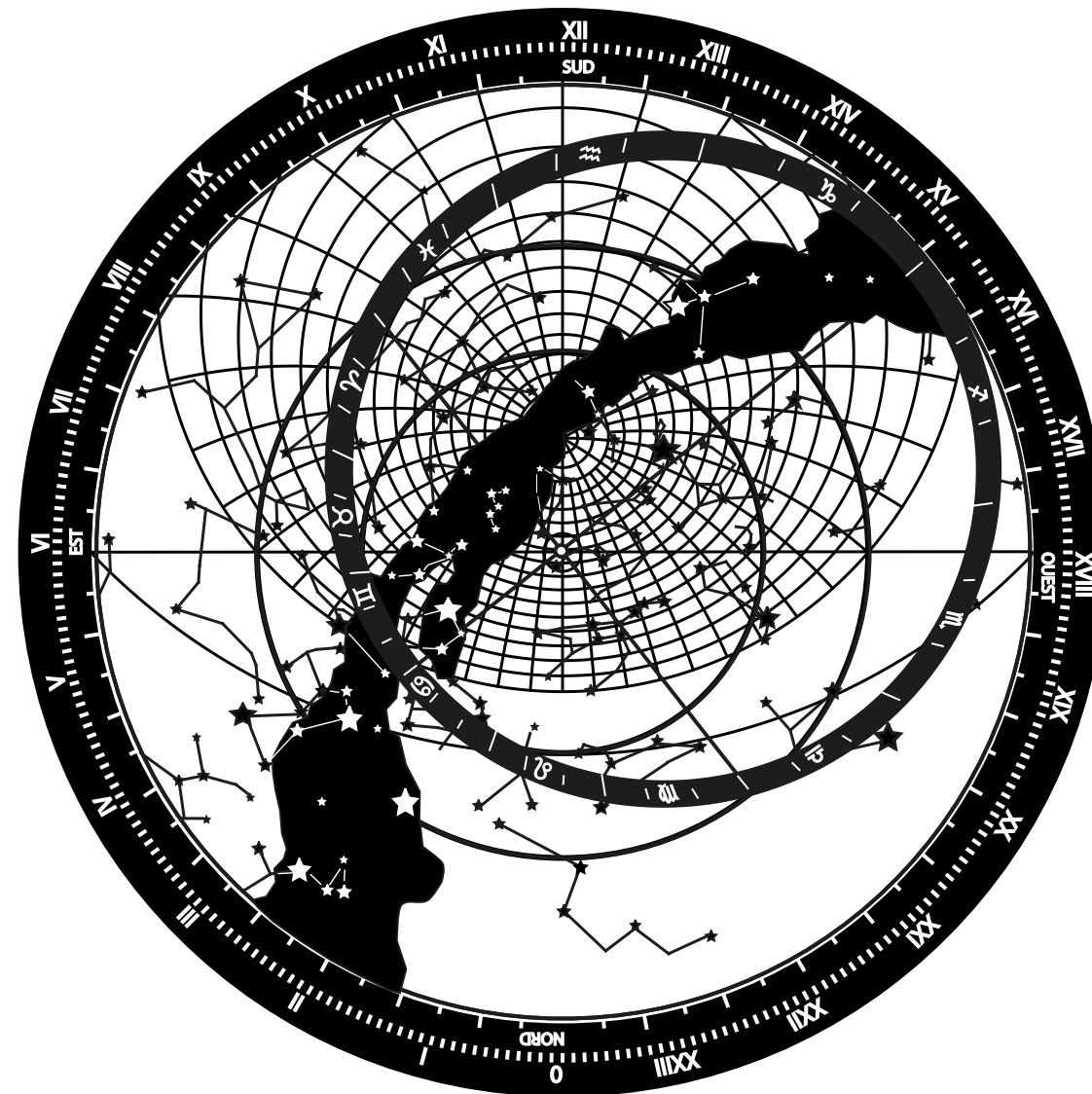
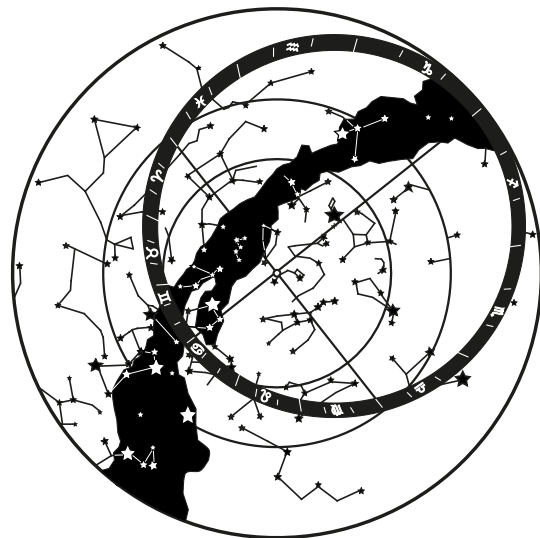
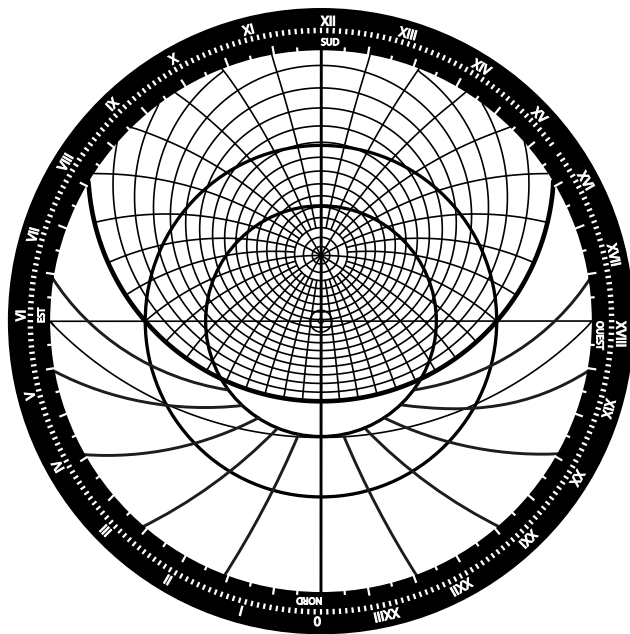
LA VOIE LACTÉE EST UNE GALAXIE SPIRALE QUI COMPREND DE 200 À 400 MILLIARDS D'ÉTOILES ET AU MINIMUM 100 MILLIARDS DE PLANÈTES. SON DIAMÈTRE EST ESTIMÉ À PLUS DE 100 000 ANNÉES-LUMIÈRE.

ELLE ET SON CORTÈGE DE GALAXIES SATELLITES FONT PARTIE DU GROUPE LOCAL, LUI-MÊME RATTACHÉ AU SUPERAMAS DE LA VIERGE APPARTENANT LUI-MÊME À L'ANIAKEA.

LE SYSTÈME SOLAIRE, QUI EN FAIT PARTIE, SE SITUE À ENVIRON 27 000 ANNÉES-LUMIÈRE DU CENTRE DE LA VOIE LACTÉE, LEQUEL EST CONSTITUÉ D'UN TROU NOIR SUPERMASSIF.

LE MOT GALAXIE VIENT DU GREC GALA, LAIT, ET DÉSIGNE À LA FOIS NOTRE GALAXIE, LA VOIE LACTÉE, ET TOUTES LES AUTRES.

Dans l'antiquité, les grecs racontaient que peu de temps après la naissance d'Héraklès (Hercule), Hermès l'avait placé dans le lit de la déesse Héra endormie afin qu'il la tète et devienne immortel. Alors qu'il tétait goulûment, Héra s'est réveillée et a repoussé l'enfant. Une giclée de lait du sein d'Héra s'est alors répandue dans le ciel.



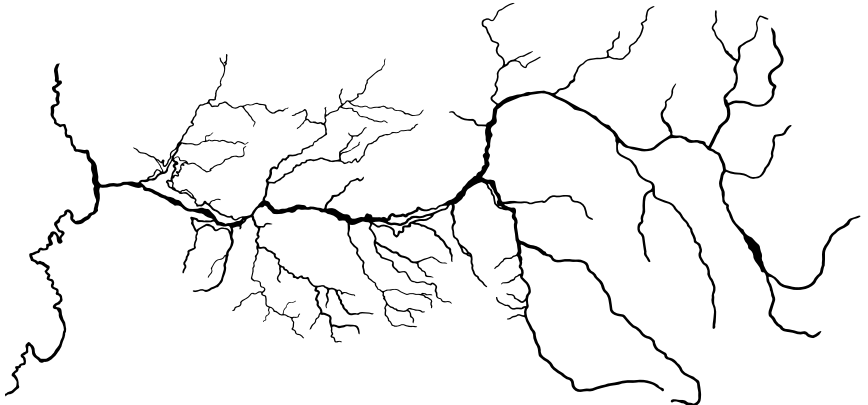
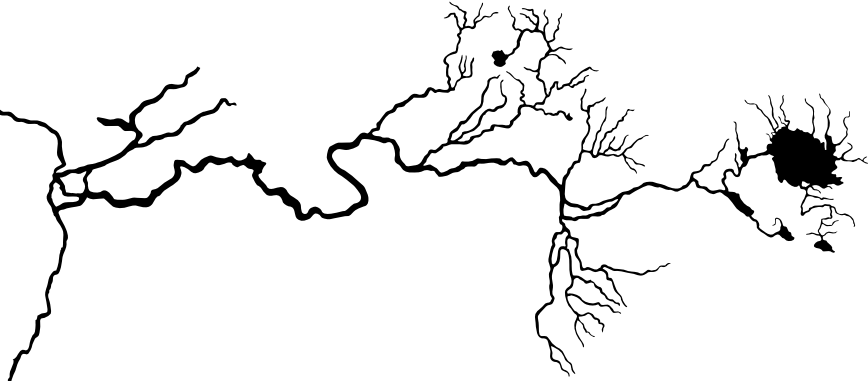
COLLABORATION AVEC JACQUES REINHARD, INGÉNIEUR ET
ASTRONOME : EXPLICATIONS, CALCULS ET DESSINS AVEC LE
LOGICIEL SHADOWS PRO POUR UNE LATITUDE DONNÉE D'UN
ASTROLABE INCLUANT LA VOIE LACTÉE

LAON : 49° LATITUDE NORD

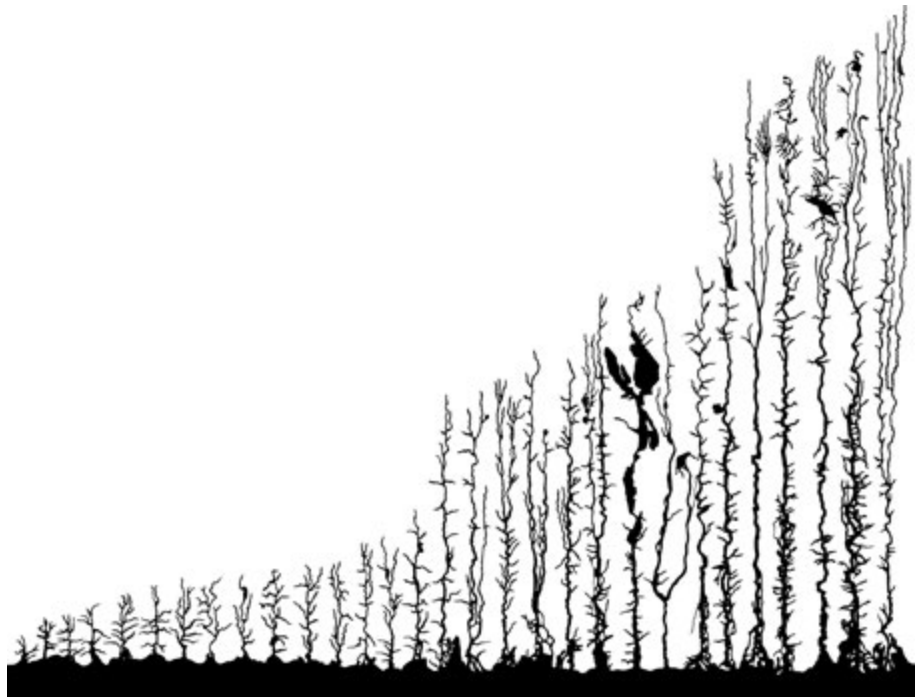
LES CONSTELLATIONS DU VERSEAU ET DES POISSONS SE
TROUVENT DANS UNE PARTIE DU CIEL QU'ON APPELLE LA MER
À CAUSE DU NOMBRE DE CONSTELLATIONS ÉVOQUANT L'EAU

ASTROLABE

DEPUIS LA TERRE, LA VOIE LACTÉE SERPENTE DANS LE CIEL.
PLUSIEURS POPULATIONS ONT VU DANS LES MÉANDRES DE
LEUR FLEUVE LA PROJECTION TERRESTRE DE LA VOIE LACTÉE :
LES INCAS AU PÉROU AVEC LA RIVIÈRE URUBAMBA DANS LA
VALLÉE SACRÉE DE CUZCO, LE NIL EN ÉGYPTE, LA VALLÉE DE
TEPOZTLAN AU MEXIQUE, LA VALLÉE DE L’ELQUI AU CHILI.
DANS LA SYMBOLIQUE DE TAHITI, LA VOIE LACTÉE EST ASSIMILÉE
À UN BRAS DE MER DANS LEQUEL NAGENT DES POISSONS (LES
ÉTOILES).
DANS LA SYMBOLIQUE DU MONDE CHINOIS, LA VOIE LACTÉE,
APPELÉE TIANHE EST UN FLEUVE CÉLESTE.
LES ABORIGÈNES D’AUSTRALIE VOIENT EN ELLE UNE RIVIÈRE
QU’ILS NOMMENT WODLIPARRI (WODLI = CABANE, PARRI =
RIVIÈRE), LES HABITATIONS S’ÉTALANT LE LONG DE LA RIVIÈRE.



Page de droite : *Nout, déesse de la nuit* - peinture murale, Égypte
Le Nil
L’Elqui



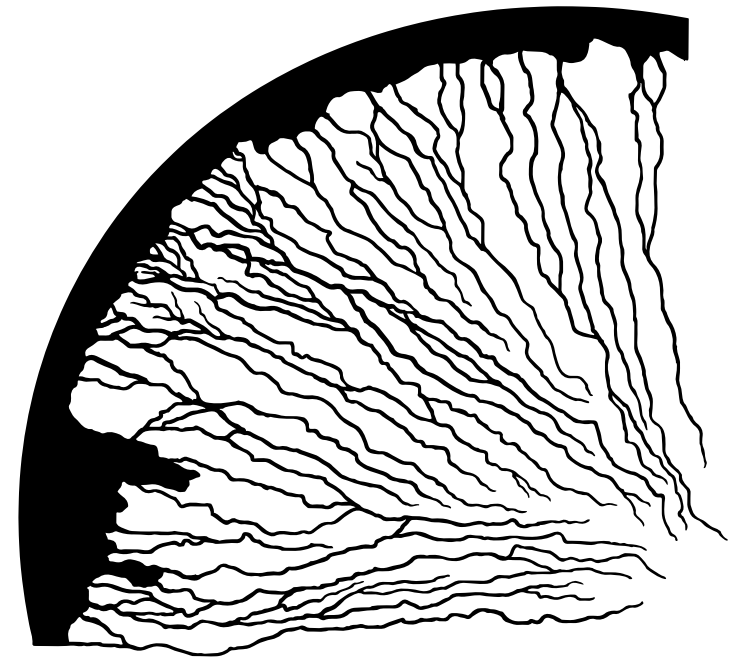
Dessins pour découpes de sculptures

Ci -dessus : *Tous les fleuves du monde*

Page de droite : *Écoulements dans un cratère de Mars*

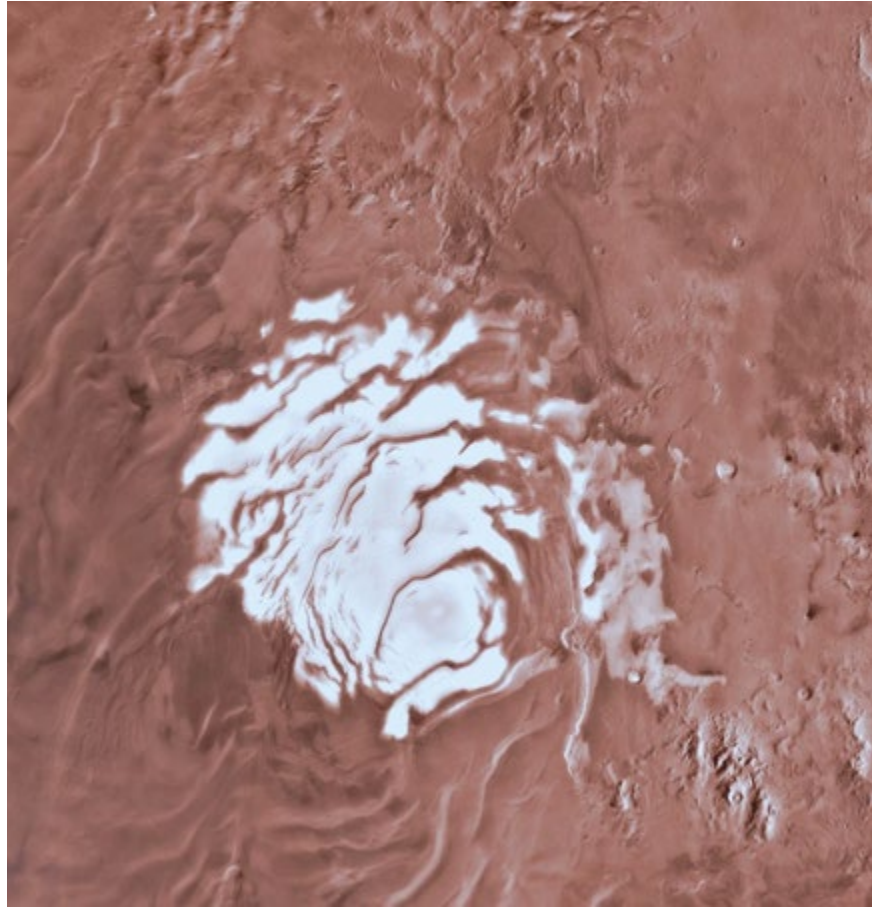
LES MARÉES, DUES À L’ATTRACTION LUNAIRE, SONT SOUVENT LA
CAUSE DE CRÉATION DE TOURBILLONS
30 À 50% DE L’EAU DE LA TERRE SERAIT PLUS ANCIENNE
QUE LE SOLEIL
IL Y A DE L’EAU DANS LA GALAXIE, SUR MARS PAR EXEMPLE

EAU





Bas-relief découpé d'après la Mappe-monde d'Ebstorf - 1239
(photo page de gauche)



Bas-relief découpé d'après une photographie d'une des calottes glaciaires de Mars

La glace est composée de dioxyde de carbone avec des traces d'eau (photo page précédente).

L'eau détectée sur la planète est surtout enfouie sous la poussière.

PIERRE MÉCHAIN, ASTRONOME ET MATHÉMATICIEN, EST NÉ À
LAON EN 1744.

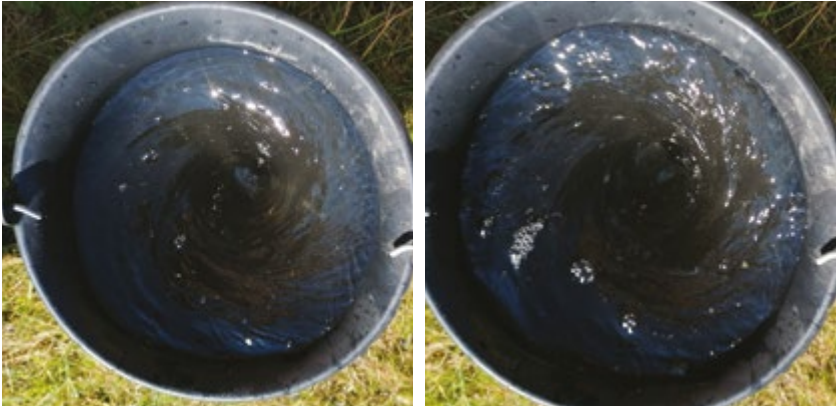
IL A NOTAMMENT PARTICIPÉ À LA MESURE DU MÉRIDIEN TERRESTRE
POUR DÉFINIR LE MÈTRE (1M=10-7X1/4 DU MÉRIDIEN)

IL A DÉCOUVERT PLUSIEURS GALAXIES (dont la M106 - ci-dessous) ET OBSERVÉ
DES COMÈTES, NOTAMMENT LA COMÈTE ENCKE.

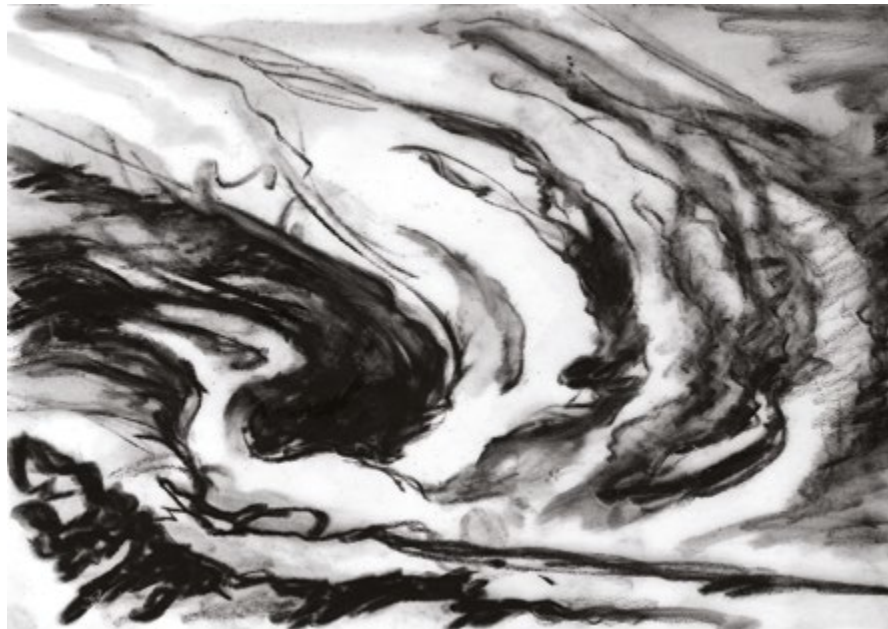


GALAXIE <> TOURBILLON
ESSAIS DE VORTEX DANS UN SEAU D’EAU
PHOTOGRAPHIES, DESSINS ET DÉCOUPES

GALAXIE



Essais de
formation de
vortex dans un
seau d’eau

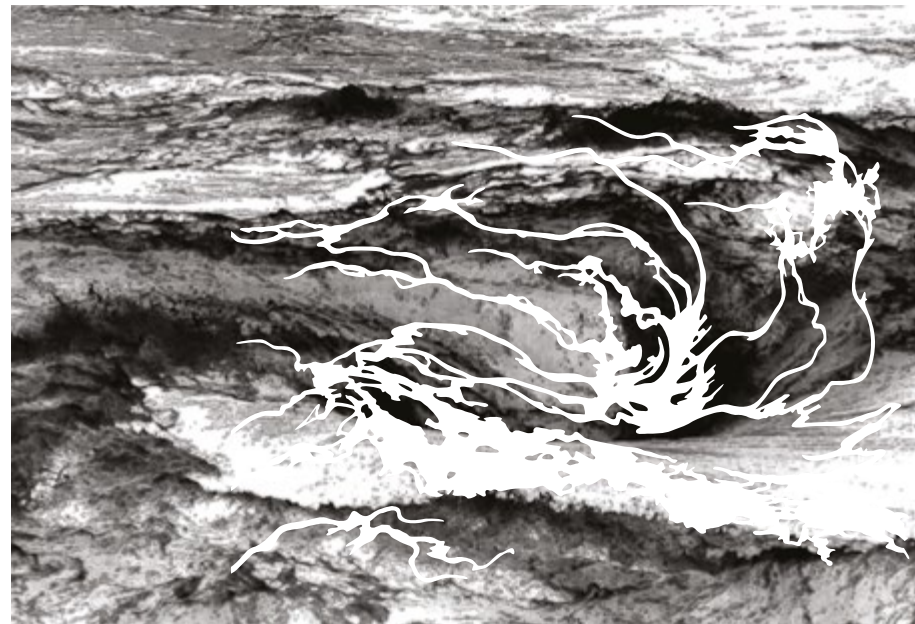


Vortex
Pastels gras sur calque
21 x 15 cm
2020



Vortex 1
Dessin digital
2020

Projet pour
Tourbillon 2
Découpe et
photographie



XIV QUE LES CIEUX SONT LIQUIDES

En troisième lieu pensons que la matière du Ciel est liquide aussi bien que celle qui compose le Soleil et les Étoiles fixes. C'est une opinion qui est maintenant communément reçue des Astronomes, pour ce qu'ils voient qu'il est presque impossible sans cela de bien expliquer les phénomènes.

XXVI QUE LA TERRE SE REPOSE EN SON CIEL MAIS QU'ELLE NE LAISSE PAS D'ÊTRE TRANSPORTÉE PAR LUI.

En quatrième lieu puisque nous voyons que la terre n'est point soutenue par des colonnes ni suspendue en l'air par des câbles, mais qu'elle est environnée de tous côtés d'un ciel très liquide, pensons qu'elle est en repos...

XXX QUE TOUTES LES PLANÈTES SONT EMPORTÉES AUTOUR DU SOLEIL PAR LE CIEL QUI LES CONTIENT.

Après avoir ôté par ces raisonnements tous les scrupules qu'on peut avoir touchant le mouvement de la terre pensons que la matière du Ciel où sont les Planètes tourne sans cesse en rond ainsi qu'un tourbillon qui aurait le soleil à son centre, et que ses parties qui sont proches du soleil se meuvent plus vite que celles qui en sont éloignées jusques à une certaine distance, et que toutes les planètes (au nombre desquelles nous mettrons désormais la terre) demeurent suspendues entre les mêmes parties de cette matière du ciel.

RENÉ DESCARTES - *In Les principes de la philosophie* - 1644

Galaxie spirale Messier 74
photographiée par le télescope spatial Hubble de la NASA





Mur de galaxies - test





MAQUETTE D'UNE GRANDE SCULPTURE EN ACIER DÉCOUPÉ ET MIS
EN FORME QUI POURRA ÊTRE VUE DU DESSUS, DEPUIS LA MEZZANINE

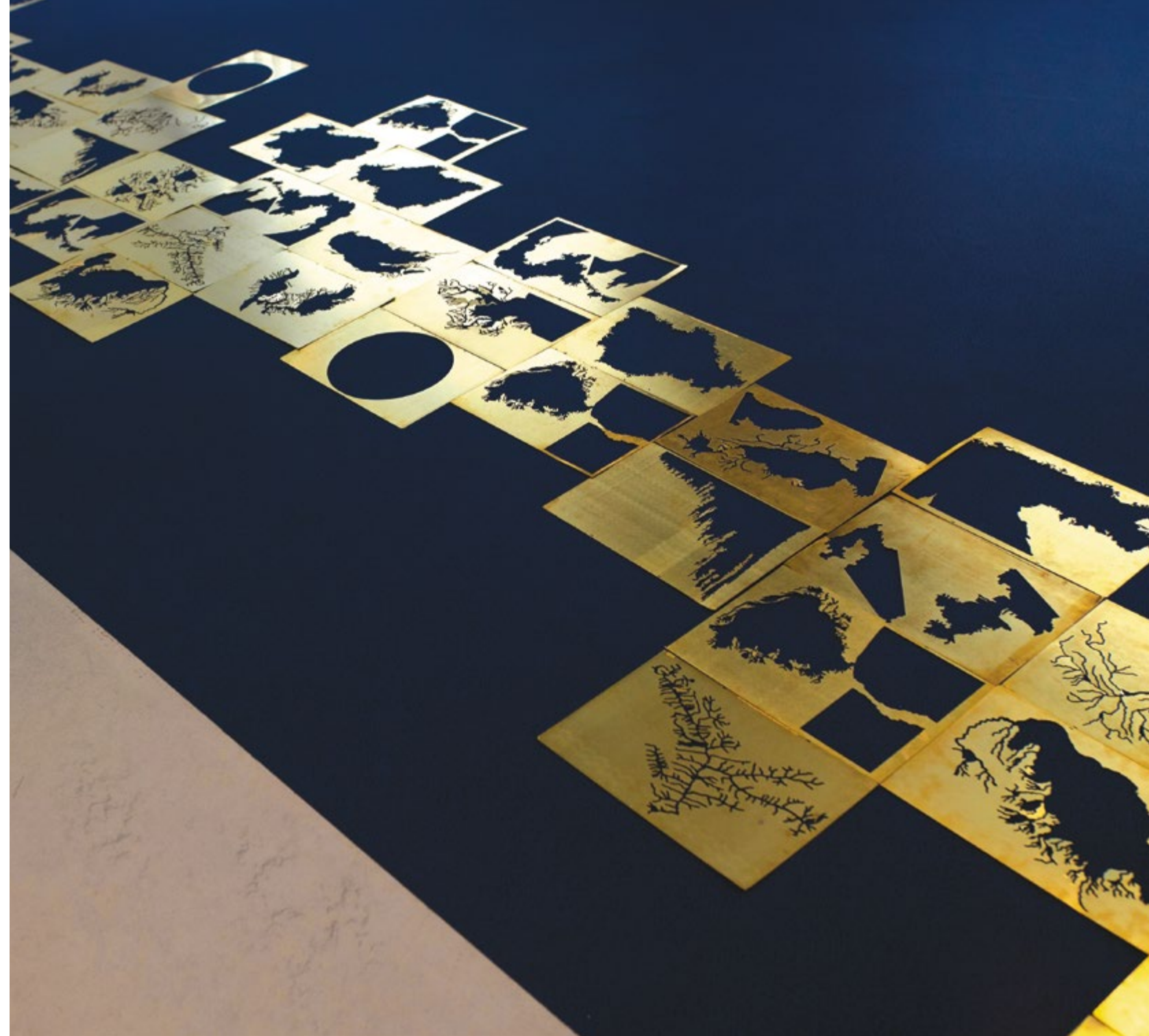
GALAXIE SPIRALE





MOQUETTE DE LA MEZZANINE BLEU NOCTURNE
INSTALLATION DES NÉGATIFS DES DÉCOUPES DE FLEUVES, QUELQUES
ANNÉES DE TRAVAIL, RIEN PAR RAPPORT AU TEMPS CÉLESTE

CIEL ÉTOILÉ



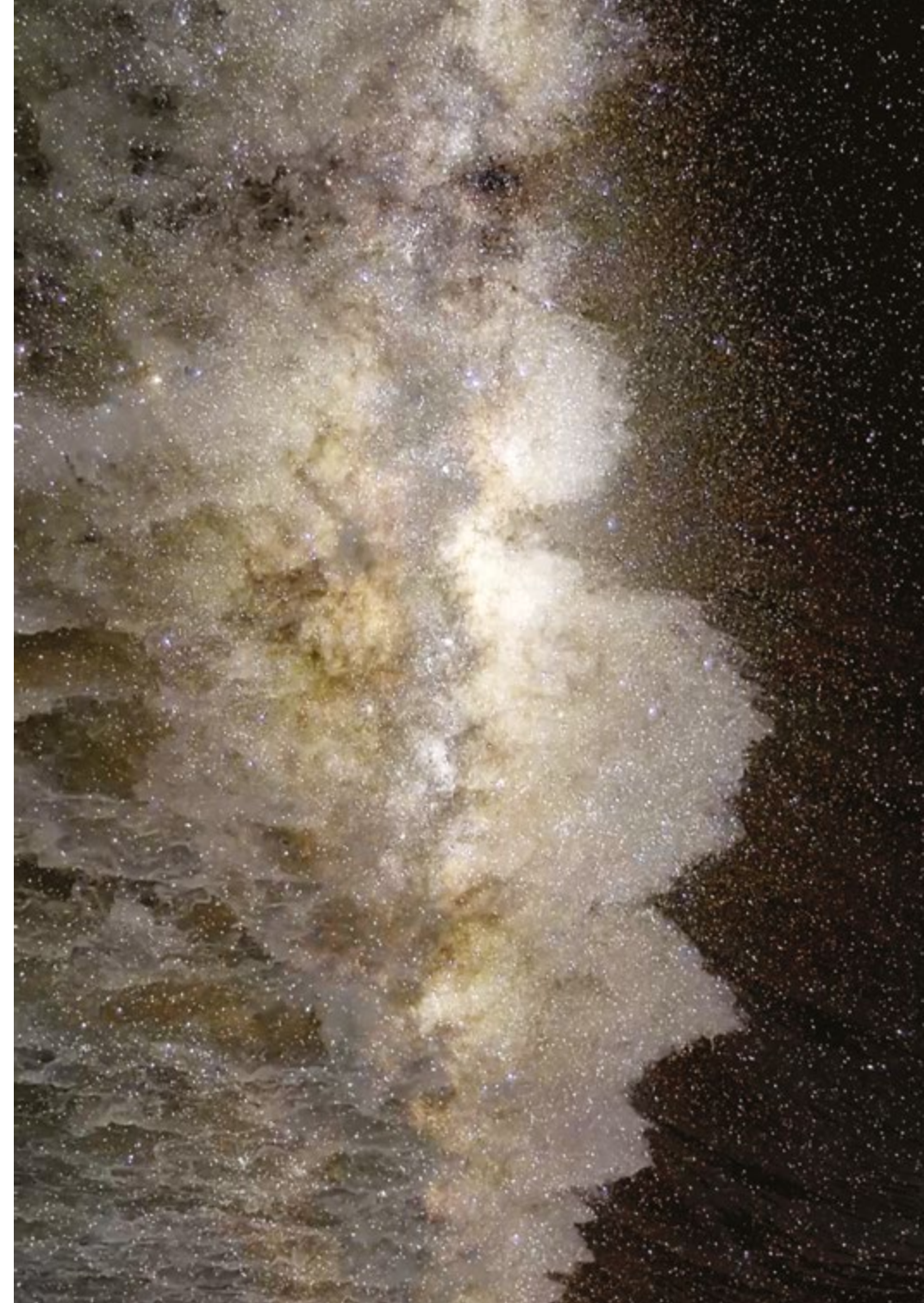


VOIE LACTÉE
SYLVIE DE MEURVILLE





Galaxie spirale
acier verni
300 x 250 x 80 cm
2021



Eau Ciel
vidéo
55"
2021





Nil

acier inoxydable 6 mm
20 x 15 x 220 cm
2021





Tous les fleuves
acier électrozingué
195 x 35 x 200 cm
2020

Lac Tchad grand
Acier inoxydable 6mm
130 x 140 x 240 cm
2020

à gauche
Nîl voie lactée
soie peinte
150 x 250 cm
2021





Tous les fleuves

acier électrozingué

195 x 35 x 200 cm

2020

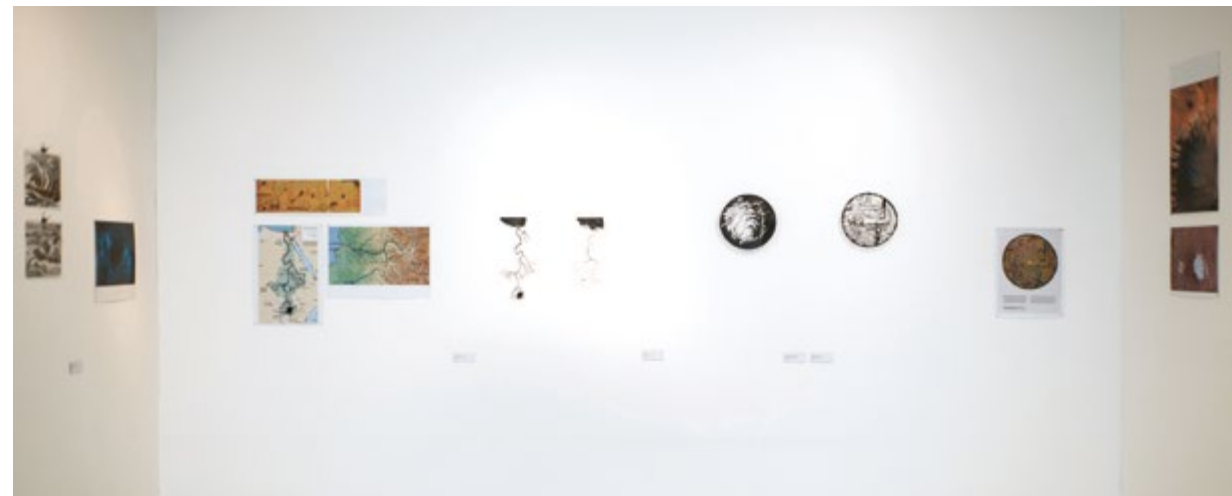
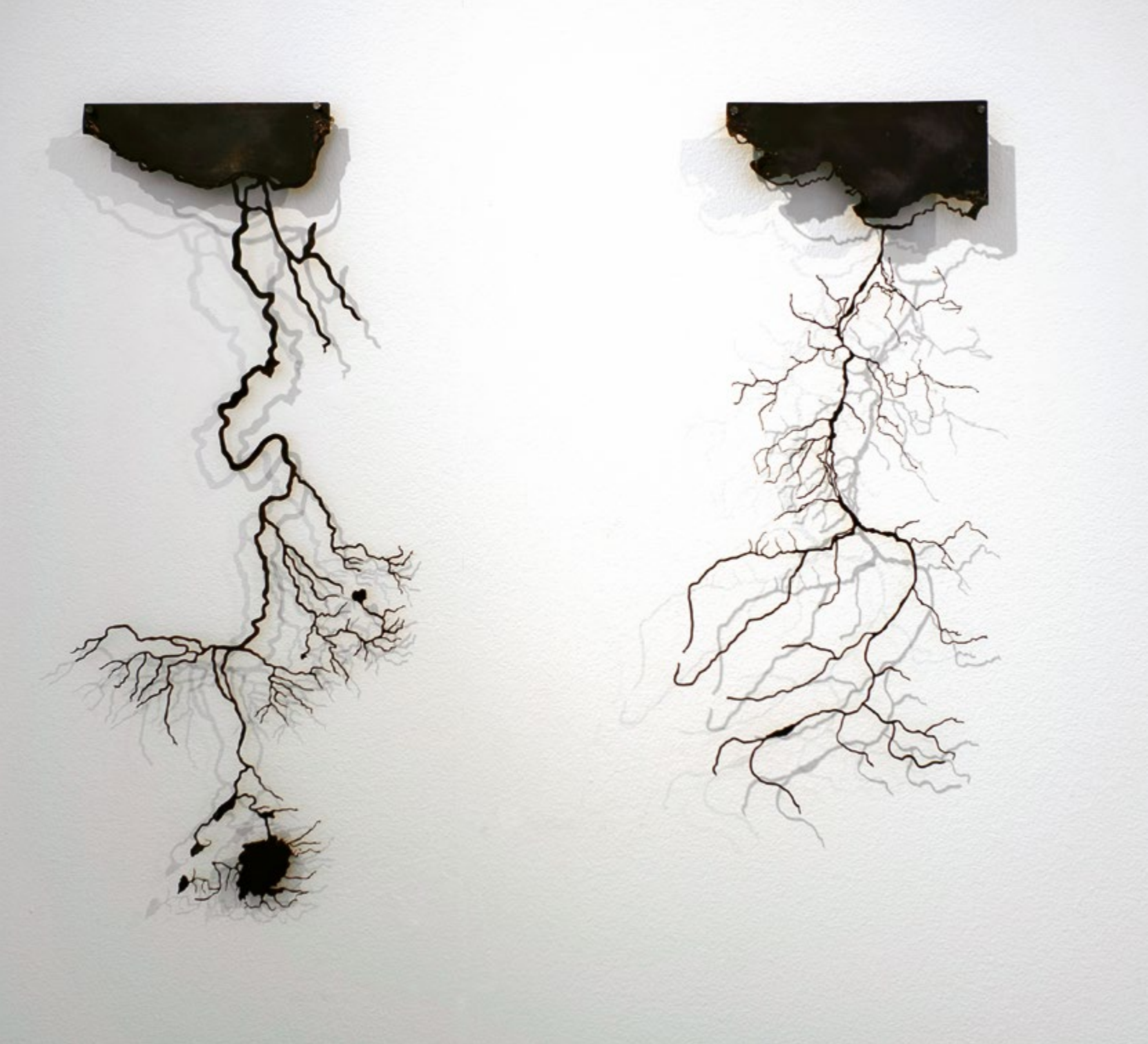
À gauche :

Écoulements sur Mars

Laiton 20 x 18 x 4,5 cm

2020





Références, recherches et tests

à gauche

Nil petit - Laiton patiné - 12 x 29 cm - 2020

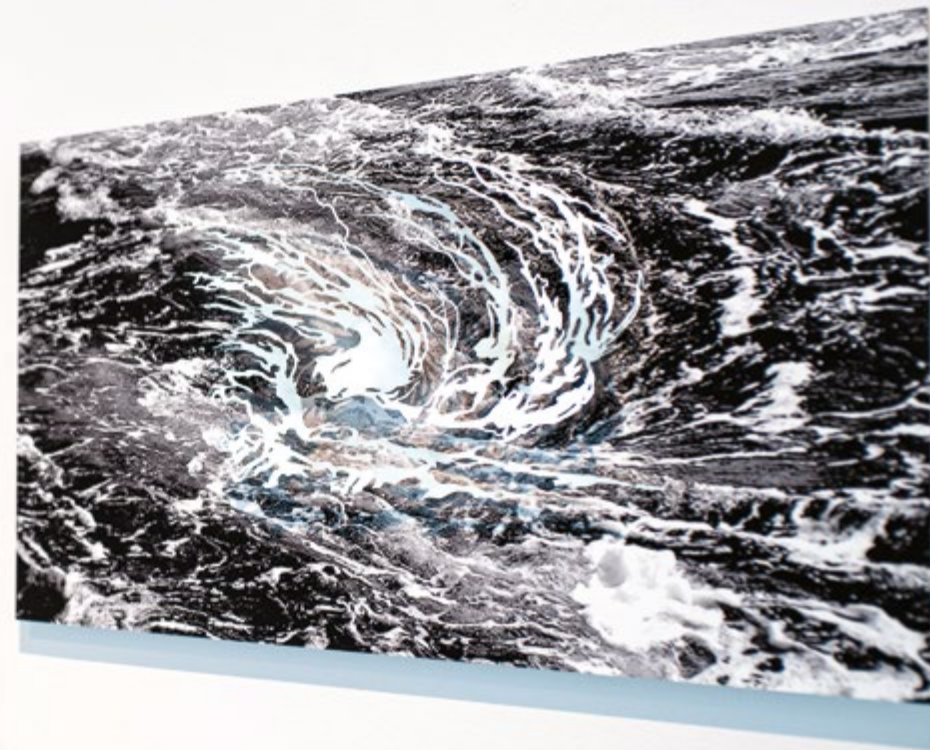
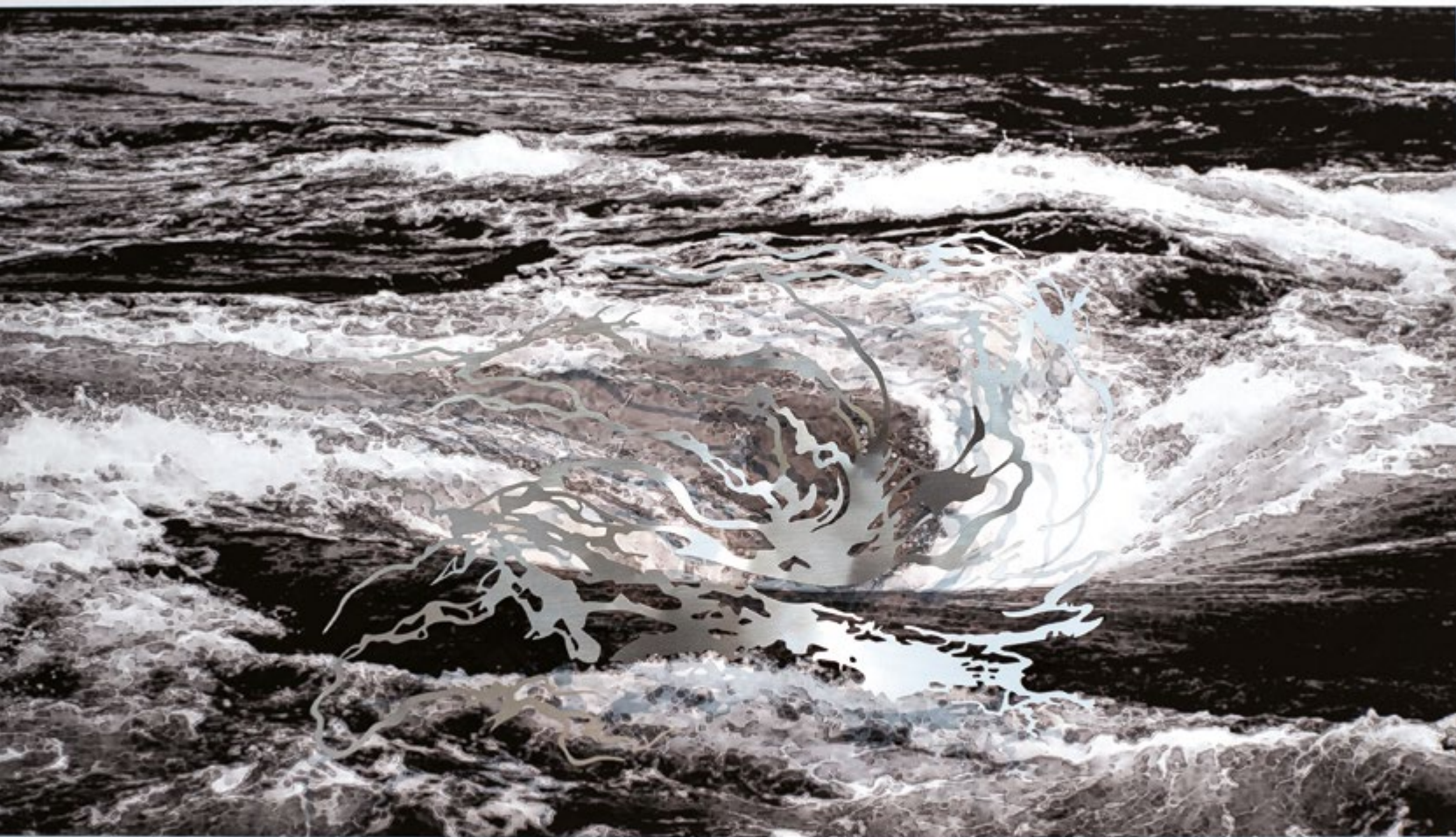
Elqui - Laiton patiné - 16 x 25 cm - 2020



Vortex dans un seau 3 et 4 - photographies sur carton - 70 x 70 cm - 2021

Tourbillon Plombières - mailleshort 0,3 mm - 28 x 18 x 3 cm - 2020

Vortex 2 - mailleshort 0,3 mm - 28 x 18 x 3 cm - 2020



Tourbillon 1 - photographie contrecollée sur dibond et découpe en mailleshort - 54 x 30 x 3 cm - 2021

Tourbillon 2 - photographie contrecollée sur dibond et découpe en mailleshort - 54 x 30 x 3 cm - 2021



Cascade arbres rouges 2 - photographie contrecollée sur dibond et découpe inox - 150 x 80 x 8 cm - 2020

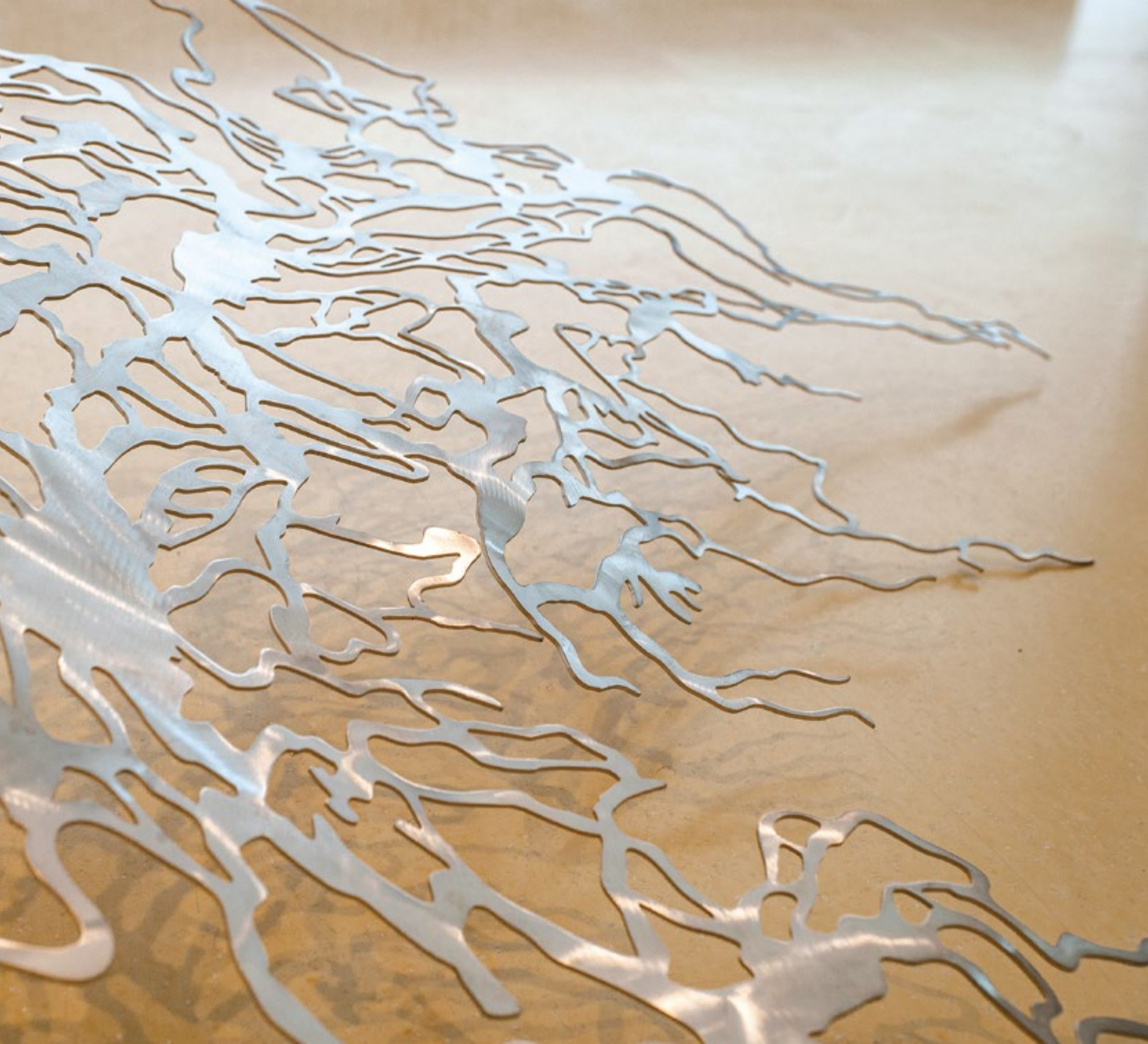
Galaxie murale grande - acier électrozingué - 12 éléments, dimensions variables - 2020



Astrolabe - acier - diamètre
98 x 2 cm - 2021

Galaxie murale grande
- acier électrozingué - 12
éléments, dimensions
variables - 2020





Cascade
Installation de
5 éléments en
inox découpé
2021





Galaxie spirale et Astrolabe vues depuis la mezzanine de la galerie de la MAL



NOTES, RECHERCHES ET PHOTOGRAPHIES DE
L'EXPOSITION VOIE LACTÉE
À LA MAL DE LAON
SUR UNE INVITATION DE SERGE BOULOC
DU 19 MAI AU 10 JUILLET 2021

SYLVIE DE MEURVILLE
PRINTEMPS 2021

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES : LEÏLA MACAIRE
ET SYLVIE DE MEURVILLE POUR LES RECHERCHES

IMPRESSION : PIXART PRINTING



À gauche et couvertures : *Vortex dans un seau 2, 3 et 4 - photographies - 2020*



Petite galaxie
acier électrozingué
50 x 25 x 1 cm
2020



